

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутский областной колледж культуры

Коршунова Ольга Валерьевна

заместитель директора организации по организационно-методической работе

**Технология разработки научного аппарата курсового проекта (работы):
объект, предмет, цель, задачи, оглавление**

*мастер-класс для преподавателей в рамках Школы молодого
преподавателя ГБПОУ ИОКК*

Организационно-содержательная карта

Тема обучающего мероприятия: Технология разработки научного аппарата курсового проекта (работы): объект, предмет, цель, задачи, оглавление

Обучающиеся: преподаватели – руководители курсового проектирования, участники Школы молодого преподавателя

Продолжительность: 15 мин.

Тип обучающего мероприятия: мастер-класс

Цель: научить технологии разработки научного аппарата курсового проекта (работы)

Задачи обучающего мероприятия:

Образовательные: дать представление о технологии разработки научного аппарата курсового проекта (работы);

Развивающие: уметь переносить знания в практическую область;

Воспитательные: воспитывать интерес к научно-исследовательской деятельности.

Планируемые результаты: обучающиеся научатся правильно формулировать объект, предмет, цель, задачи курсового проекта (работы), используя технологию разработки научного аппарата курсового проекта (работы)

Оборудование:

Персональный компьютер

Мультимедийное оборудование

Раздаточный материал (Приложение 1.)

Этапы мастер-класса:

1. Организационный момент (мотивационная часть)
2. Объяснение нового материала (представить технологию разработки научного аппарата курсового проекта (работы))
3. Первичное закрепление (на примере показать технологию разработки научного аппарата курсового проекта (работы))
4. Самостоятельная работа (самостоятельно сформулировать научный аппарат курсового проекта(работы) по заданной теме)
5. Подведение итогов мастер-класса.

Ход мастер-класса

1. Организационный момент (мотивационная часть)

Научный аппарат – это фундамент исследования. Он определяет структуру и логику работы, помогает сосредоточиться на главном. Грамотно сформулированный научный аппарат – залог успешного курсового проекта (работы). Руководителю курсового проектирования необходимо самому уметь правильно формулировать научный аппарат курсового проекта (работы), чтобы научить этому студента.

2. Объяснение нового материала

Научный аппарат состоит из нескольких взаимосвязанных элементов. Каждый из них играет важную роль в структуре исследования. Основные компоненты научного аппарата: объект, предмет, цель, задачи.

Объект – это то, на что направлено внимание исследователя в процессе исследования. Это широкая область, в рамках которой ведётся исследование.

Предмет исследования — это конкретный аспект объекта, который изучается более глубоко.

Объект всегда шире предмета.

Цель исследования — это конечный результат, которого хочет достичь исследователь в конце своей работы.

Задачи исследования — это конкретные шаги или действия, которые нужно предпринять для достижения цели исследования.

Технология создания научного аппарата.

(Преподаватель объясняет технологию на примере уже разработанного научного аппарата курсового проекта работы - Приложение 2.)

Один из способов создания научного аппарата – сформулировать сначала названия параграфов, и, отталкиваясь от них, сформулировать все остальные компоненты научного аппарата.

1 шаг: формулируем названия двух параграфов

1 параграф – раскрывает объект

2 параграф – раскрывает предмет

2 шаг: формулируем объект (название 1 параграфа)

3 шаг: формулируем предмет (название курсового проекта (работы, то есть тема)

4 шаг: формулируем цель (глагол+тема)

5 шаг: формулируем задачи

1 задача – глагол+название 1 параграфа

2 задача – глагол+название 2 параграфа

Чек-лист для самопроверки:

1. Название 2 параграфа не совпадает с темой
2. В компонентах *объект, предмет, цель, задачи* и в названиях параграфов присутствуют только термины, заявленные в теме (возможно использование общенаучных терминов – «анализ», «описание» и проч.)
3. Глаголы в цели и параграфах не совпадают.

3. Первичное закрепление. Вместе с обучающимися разрабатываем научный аппарат курсового проекта (работы). Пример – в приложении 1.

4. Самостоятельная работа.

Сформулируйте самостоятельно научный аппарат курсового проекта (работы), заполнив лист презентации (Приложение 1.). Проверьте по чек-листу.

Темы курсовых проектов (работ) на выбор:

Особенности развития массового спорта в бальных танцах Иркутской области

Использование сказочных образов при создании хореографических произведений в народном танце

Развитие артистизма на занятиях хореографией в детской школе искусств

Особенности создания сценического образа исполнителя при организации концерта

Специфика работы режиссёра с реальным героем при организации конкурса чтецов

Проверка самостоятельной работы.

Одна работа проверяется и вместе обсуждается. Остальные работы проверяются совместно с преподавателем в индивидуальном порядке после занятия.

5. Подведение итогов мастер-класса.

Список использованной и рекомендуемой литературы:

1. Груздев М.В. Как написать курсовую работу: 10 шагов к успеху: учебное пособие // Груздев М.В., Тарханова И.Ю. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2021. – 56 с.
2. Положение «Об организации выполнения и защиты курсовых проектов (работ)». – Иркутский областной колледж культуры, 2024. – 18 с.

Лист презентации курсового проекта (работы)

	Научный аппарат курсового проекта (работы)
Тема	
Объект исследования	
Предмет исследования	
Цель исследования	
Задачи исследования	
Оглавление курсового проекта (работы)	

Лист презентации курсового проекта (работы)

	Научный аппарат курсового проекта (работы)
Тема	Использование современных психолого-педагогических технологий в культурно-массовых мероприятиях
Объект исследования	Современные психолого-педагогические технологии
Предмет исследования	Использование современных психолого-педагогических технологий в культурно-массовых мероприятиях
Цель исследования	Проанализировать использование современных психолого-педагогических технологий в культурно-массовых мероприятиях
Задачи исследования	1. Описать классификацию современных психолого-педагогических технологий 2. Изучить особенности использования современных психолого-педагогических технологий в культурно-массовых мероприятиях
Оглавление курсового проекта (работы)	1. Классификация современных психолого-педагогических технологий 2. Особенности использования современных психолого-педагогических технологий в культурно-массовых мероприятиях